Cartones Villa Marina S.A.

Proyecto:
Ecodiseño de cajas genéricas para optimización de recursos y reducción de impacto



1. **¿Cómo se originó el proyecto?**

   El proyecto se originó a partir de la búsqueda de oportunidades para integrar la sostenibilidad en decisiones cotidianas del negocio. Al analizar el proceso de producción de cajas agroindustriales, identificamos que la complejidad gráfica de los diseños, especialmente el uso de múltiples tintas, tenía un impacto directo en el consumo de tinta, agua, energía y en la eficiencia del proceso. A partir de este hallazgo surgió el reto de replantear el diseño de las cajas genéricas bajo criterios de ecodiseño, reduciendo de cinco a una tinta.

2. **¿Cuáles fueron los objetivos perseguidos?**

   El objetivo principal fue demostrar que el ecodiseño puede convertirse en una herramienta para mejorar simultáneamente el desempeño ambiental

y la eficiencia operativa. Buscamos reducir la complejidad gráfica de las cajas genéricas, pasando de cinco a una tinta, para disminuir el consumo de tinta, agua y energía y, con ello, las emisiones asociadas al proceso. Al mismo tiempo, nos propusimos mantener la calidad y funcionalidad del empaque, mejorar la productividad y generar evidencia cuantitativa que permitiera validar la solución y facilitar su aplicación a escala industrial.

3. **¿Cómo trabajó el equipo?**

   El equipo trabajó de manera muy cercana y colaborativa, adaptando tiempos y prioridades para sacar adelante el proyecto sin dejar de atender las responsabilidades propias de cada área. Esto significó encontrar espacios en medio de dinámicas muy distintas: **producción**, con una operación activa durante todo el turno; **marketing**, atendiendo proyectos y clientes incluso fuera de Lima; y **sostenibilidad**, gestionando paralelamente una alta carga de iniciativas en curso. A pesar de ello, logramos coincidir, compartir información, realizar las pruebas y analizar juntos los resultados.

4. **¿Qué resultados obtuvieron?**

   Los resultados superaron nuestras expectativas porque comprobamos que una modificación en el diseño podía generar beneficios ambientales y operativos al mismo tiempo. Al pasar de cinco a una tinta, logramos reducir en 87.2 % el consumo de tinta, 41 % el consumo de agua y 25.7 % el consumo de energía, además de disminuir las emisiones asociadas al proceso. También conseguimos reducir en 37 % el tiempo necesario para producir el mismo volumen de cajas. Uno de los resultados que más nos motiva es que la iniciativa trascendió la etapa piloto y pudo llevarse a escala industrial, superando las **67 000 toneladas de cajas producidas** bajo este concepto de ecodiseño.

5. **¿Qué valor les agrega participar en esta competencia?**

   Participar en esta competencia nos permitió poner en valor el trabajo realizado y analizar el proyecto desde una mirada de calidad y sostenibilidad. El proceso también nos ayudó a ordenar mejor la metodología, sustentar nuestros resultados y reconocer oportunidades de mejora.

6. **Anécdota o comentario sobre las vivencias del equipo**

   Durante la preparación para la competencia vivimos algo similar: volver a reunirnos, reconstruir el proceso y revisar los resultados nos permitió dimensionar mejor lo que habíamos logrado. Llegar a la final ha sido una grata sorpresa y, sobre todo, un reconocimiento al esfuerzo conjunto detrás del proyecto.